Annexe 35 – La chanson sur Margodic La Boissière, version d'Eugénie Parcheminer

(volume de texte p. 426, annexe sonore 12)

Cet enregistrement a été réalisé en 1980 au cours d'un éliminatoire du concours du *Kan ar Bobl* organisé à Plestin. Il est conservé dans les fonds sonores de l'association Dastum à la cote 8537. Eugénie Parcheminer est une chanteuse bien connue à Plestin, où elle a notamment chanté pendant plusieurs décennies en *kan ha diskan* pour mener la danse. Les paroles qu'elle interprète présentent de nombreuses similitudes – malgré une plus grande concision –avec le texte publié par François-Marie Luzel dans le premier volume de ses *Sonion*, p. 240-245. J'ai effectué la transcription et la traduction du texte.

Mar plij ganec'h chelaouet hag e klewfet kanañ Eur zon a zo komposet a neve er bla-mañ.

Grêt eo 'vit eur plac'h yaouank a deus kuitêt he bro, He c'herent hag he ligne holl emaint en kañvo.

Ar gwas a oa gant he zad d'ar poent a oa laeret « Ôtro, ho merc'h Margodig am eus c'hoant da gavet!»

An itron a oa prezant a respont prontamant : « Ne gredan ket ec'h afe gant mab eur peizant.

He zad a zo denjentil, he mamm a zo itron, Ma merc'h a zo dimezell deus a gondision.

Ma merc'h a zo dimezell dimeus a La Boissière, Ne gredan ket ec'h afe gant eur palefrinier. »

Ar gwas a nevoa spered, ne lâras ger ebet Hag a lezas an itron d'echuiñ he goupled.

Deus an noz, erru gêr, a zo dê annoñset Ya, gant o merc'h Enorig a oa Margod kollet.

Kerkent 'zo zavet enklask partout dre an noblañs, Na vank na zal na kegin 'barzh an apartenañs.

Klasket eo bet Margodig en noblañs tro war dro Beteg poull rod ar vilin a zelle an ôtro:

« Erru an abardaez, poent eo d'em diskuizañ, Zonet eo bet kloc'h ar pred ha poent e demp koaniañ.

Goude, ni a gonkluo petra a vezo grêt Evit ma merc'h Margodig a renkin da gavet.

Me 'yelo da gaout ar gwas pehini neus hi laeret, Evit ma merc'h Margodig a renkin da gavet.

O ya, ma merc'h Margodig din me zur a rentoc'h Ha mar ne vec'h ket krouget ez ey d'ar galeo!

- O ya, ho merc'h Margodig ha me en em garie, Ma vec'h prest d'hon eureujiñ, marteze n'em rentfe. S'il vous plait, écoutez et vous entendrez chanter Une chanson qui est nouvellement composée cette année.

Elle est faite au sujet d'une jeune fille qui a quitté son pays, Ses parents et sa lignée, tous sont en deuil.

L'homme était avec son père au moment où elle fut volée : « Monsieur, je souhaite avoir votre fille Margodic! »

La dame, qui était présente, répond promptement : « Je ne crois pas qu'elle irait avec le fils d'un paysan.

Son père est gentilhomme, sa mère est une dame, Ma fille est une demoiselle de bonne condition.

Ma fille est une demoiselle de La Boissière, Je ne crois pas qu'elle irait avec un palefrenier. »

L'homme avait de l'esprit, il ne dit rien Et laissa la dame terminer son couplet.

Le soir, en rentrant chez eux, il leur fut annoncé Oui, par leur fille Henori, que Margot était perdue.

Aussitôt, on organise des recherches partout dans le manoir, On n'oublie ni salle ni cuisine dans les appartements.

Margodic est recherchée dans le manoir de tous côtés, Le monsieur a regardé jusque dans le trou de la roue du moulin.

« Le soir arrive, il est temps de se reposer, La cloche du repas a été sonnée et il temps pour nous d'aller dîner.

Après, nous déciderons de ce qu'il sera fait Pour ravoir ma fille Margodic qu'il me faut retrouver.

J'irai trouver l'homme qui l'a volée Pour ravoir ma fille Margodic qu'il me faut retrouver.

Ô oui, c'est bien sûr que vous me rendrez ma fille Margodic, Et si vous n'êtes pas pendu, vous irez aux galères!

- Ô oui, votre fille Margodic et moi, nous nous aimions,
Si vous étiez prêt à nous marier, peut-être qu'elle se rendrait.

Ma rafen eur griadenn d'am dous, d'am c'harantez, Ouzhpenn seiz leo tro var dro ma mouez anavefe.

Ha mar ne gleo ket 'hanon e halchen monet c'hoazh E-kichen eur goz veenn a zo en Langolvas. »

An ôtro 'deuas d'ar ger pa n'hallas goût netra ; Ar person a zo furoc'h a deu ive bremañ.

Ha var digare farsal a neus lâret d'ar gwas : « Me a oar kenkoulz ha c'hwi pelec'h emañ ar plac'h.

Bremañ pa 'teus hi laeret, c'hwi 'renk hi eureujiñ, Pe na 'po ket da vale neblec'h e-lec'h ma vin.

- O ya, p'am eus hi laeret on prest d'hi eureujiñ, Ha me n'em gavo ganec'h e-lec'h ma lârfet din.
- Ma 'n gredet ket dont en de, deut en noz ma karet, Ma ve zerret an iliz, c'hwi 'chomo er porched. »

An de war-lerc'h pa zavas, deuet eo gant ar plac'h yaouank Evit dont da eureujiñ da iliz Sant Jermen.

P'erru e-tal ar vered, he breur, he mamm, he zad A lemas ar plac'h yaouank digant he c'hamalad.

He breur a oa yaouankoc'h a neus lâret raktal : « Hemañ a zo eun tôl vil a peus gret deomp, ma c'hoar.

Na pa glevo hon ligne, kerent ha mignoned, Gante dre holl er bed-mañ, ni a vezo kazet. »

Margodig a respontas neuze pa 'deus 'nehañ klevet : « Kontant on d'e eureujiñ, pa neus ma añlevet. »

Met he zad a oa prezant a respont prontamant : « Me ho kaso Margodig d'ar gouent a Wengamp. »

Êt eo ma dous d'ar gouant hag hi gwisket en griz Ha me heïo da ermit e forest ar Markiz. Si je lançais un cri à ma douce, à mon amour, Elle reconnaîtrait ma voix à plus de sept lieues à la ronde.

Et si elle ne m'entend pas, je pourrais encore aller Près d'un vieil arbre qui se trouve à Langolvas. »

Le monsieur revint chez lui puisqu'il ne pouvait rien savoir ; Le recteur qui est plus sage vient maintenant à son tour.

Et sous prétexte de plaisanter, il a dit à l'homme : « Je sais aussi bien que vous où est la fille.

Maintenant que vous l'avez volée, vous devez l'épouser, Ou vous n'aurez plus à paraître là où je me trouverai.

- Oh, oui, puisque je l'ai enlevée, je suis prêt à l'épouser, Et je vous trouverai là où vous me direz.
- Si vous n'osez pas venir de jour, venez de nuit si vous préférez, Si l'église est fermée, vous resterez sous le porche. »

Le jour suivant quand il se leva, il est venu avec la jeune fille Pour se marier à l'église Saint-Germain.

Quand il arrive devant le cimetière, son frère, sa mère et son père

Arrachèrent la jeune fille à son bien-aimé.

Son frère, qui était plus jeune, lui a dit aussitôt : « C'est un vilain tour que tu nous as joué, ma sœur.

Quand notre lignée, nos parents et nos amis le sauront, Nous aurons, partout en ce monde, à subir de leur part des reproches. »

Margodic répondit alors, quand elle l'a entendu : « Je suis disposée à l'épouser, puisqu'il m'a enlevée. »

Mais son père, qui était présent, répond promptement : « Margodic, je vous conduirai au couvent de Guingamp. »

Ma douce est allée du couvent, et là voilà vêtue de gris, Et moi, je me ferai ermite dans la forêt du Marquis.